

Barendrecht

Contactblad

N^o 128 Jaargang 2011/4

Het geheugen van Barendrecht



Leden opgelet!

Dit Contactblad bevat
de acceptgiro voor
de contributie 2012.



Nog altijd
even ambachtelijk

DE **Weypoort**
DICK SCHUMACHER

Kaasspecialzaak De Weypoort
Middenbaan 87
telefoon: 0180 - 61 29 29
www.deweypoort.nl



Velo Beheer BV

Postbus 27
2990 AA Barendrecht



annink Luxe

cadeaux - porselein - kristal - bestekken

Middenbaan 33a
2991 CS BARENDRECHT
Tel.: 0180 - 616628



**Schildersbedrijf
Raymond Sluiter**

- * Onderhoud
- * Renovatie
- * Wandafwerking
- * Glaszetten

Griegplantsoen 19
2992 EH Barendrecht
tel 0180 616 888
mobiel 0653 803 641

Plezierig zaken doen met Berkman!

Een familiebedrijf dat 100 jaar bestaat. Zeker in de huidige snelle wereld lijkt dat een prestatie die niet meer van deze tijd is.

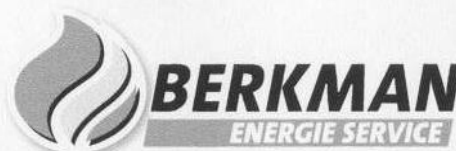
Momenteel behoort Berkman Energie Service tot één van de grotere onafhankelijke leveranciers van brandstoffen en smeermiddelen in Nederland. Zaken doen met Berkman Energie Service betekent betrouwbaarheid, duidelijkheid, maar vooral op een plezierige manier zaken doen met elkaar.

Plezierig zaken doen betekent voor ons:

Wat maakt ons bedrijf voor u plezierig? De medewerkers, de producten, de prijzen? Woorden alleen zijn hierbij onvoldoende. Maak persoonlijk kennis met ons en ervaar voor uzelf de plezierige sfeer en duidelijke cultuur van Berkman Energie Service!

- Maatwerk leveren
- Weten wie onze klanten zijn
- Onze jarenlange kennis en ervaring aan u beschikbaar stellen

- Dag en nacht bereikbaar zijn
- Kwaliteitsproducten tegen concurrerende prijzen
- Duidelijke afspraken zonder kleine lettertjes



Berkman Energie Service B.V. • Tuindersweg 34 • 2991 LR Barendrecht • 0180-643643

Het brood van
Bakkerij Pot is
net zo'n feest



In de luxe
winkels van
bakkerij Pot
vindt u een zeer
groot assorti-
ment, iedere
dag versgebak-
ken broodsoor-
ten. Voor u
zeker aanleiding
genoeg de win-
kel vol lekkernijen
te bezoeken.



bakkerij pot

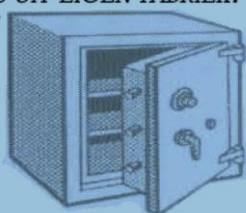
Bakkerij: Singel 29 - 2992 BN
Barendrecht Tel.: 0180 - 613 356

Filialen:

Onderlangs 15 Barendrecht
Tel.: 0180 - 613 042

**NIEUWE EN OCCASION
BRANDKASTEN**

RECHTSTREEKS UIT EIGEN FABRIEK!
CA. 500 STUKS
OP VOORRAAD



BRANDKASTENFABRIEK
N.A. VAN DEN HOVEN & ZN. B.V.
WWW.VDHSAFES.NL / TEL. 0180-612988

hét adres voor tanken wassen shoppen

**aanhangwagen
verhuur**

ziedewij
pitstop van Barendrecht



Middelweg 3 - Barendrecht

VIJFVINKEL

SCHOENEN

Middenbaan 98 • 2991 CT Barendrecht
Tel. 0180 - 613 221 • Fax 0180 - 611 314



Dorpsstraat 141 • 2992 BD Barendrecht • tel: 0180-612130
www.diggels-eetcafe.nl



Lid van
UNETO-VNI

**Loodgieter en installatiebedrijf
Ton Blinde**

**Leveren en plaatsen van badkamers en toiletten,
ook sanitaire aanpassingen voor ouderen en minder validen**

- sanitair • douche- en badschermen
- reparatie • onderhoud • watervoorzieningen

Devel 10 - 2991 RB Barendrecht - Tel. 0180-615096



Automobielbedrijf M. Vogelaar

Onderhoud - reparaties - verkoop automobielen
APK keuringen

v.d. Meulenstraat 6 - 2992 KM Barendrecht
Telefoon 0180 - 394666

KTV • hi-fi • video

Gloeilampen • tl-

buizen

vof
veenelektronika

ONDERLANGS 16 BARENDRECHT
TELEFOON (0180) 69 00 50



DEZE OPTICIEN KOMT BIJ U THUIS!

Roukens Oogzorg is een erkend opticien. Hij verricht oogmetingen, geeft u advies op maat en heeft de apparatuur en kennis om u weer haarscherp zicht te geven. Toch is er een groot verschil met de andere opticiens: Roukens Oogzorg komt namelijk bij u thuis!

Zonder dat u de deur uit hoeft kunt u dus uw ogen laten meten of een nieuwe bril uitzoeken.



Met het oog op uw gemak!

Roukens Oogzorg
Paddeweg 2 • 2992 CL Barendrecht
T 0180 - 531 870
F 0180 - 531 869
E info@roukensoogzorg.nl
I www.roukensoogzorg.nl



paul casteleijn
HOVENIERS B V

Noldijk 126 2991 VL Barendrecht
Tel. 078-6771123 Fax.078-6771118
www.paulcasteleijn.nl



Aannemers van grond-,
weg- en
waterbouwkundige
werken

Barendrecht - Tel. (0180) 61 35 22 - Fax (0180) 61 91 60
Postadres: Postbus 6 - 2990 AA Barendrecht



Contactblad

Inhoudsopgave

	Van de redactie	2
<i>Roelof en Maaike Roomer</i>	De langste polonaise van Nederland	3
<i>Joke Walstra-Kloek</i>	Lapwerk	4
<i>Kees Vermeer</i>	Voedseldistributie in de Eerste Wereldoorlog	5
<i>Dick Schumacher</i>	Klompenpraat	6
<i>Jannie Schaap-den Drijver</i>	Loodgietersbedrijf Gebr. Den Drijver	7
<i>Carin Leenders-de Vries</i>	Wintergroenten	9
<i>Roelof Roomer</i>	Stichting Dajong	10
<i>Roelof Roomer</i>	Zing!, muziek en zang op school	11
<i>Arco van der Lee</i>	Nieuwe website HVB	13
<i>Wim de Regt</i>	Vijf eeuwen Dorpskerk	15
<i>Kees Vermeer</i>	Wees een man – Pik een pan	17
<i>Roelof Roomer</i>	Nieuw informatiebord	18
<i>Bas Romeijn</i>	Portret van een 500-jarige	19

Colofon

Het Contactblad is een uitgave van de Historische Vereniging Barendrecht en verschijnt vier maal per jaar. Overname van artikelen is uitsluitend toegestaan met bronvermelding.

Redactie: J.E.J. Blinde jr., R.J. Roomer en mevr. M. Roomer-van Roosmalen

e-mail: contactblad@kpnmail.nl

Sluitingsdatum inlevering kopij voor het volgende nummer: 29 februari 2012

ISSN 0169-5460

Ledenadministratie

Voor aanmelding voor en opzegging van het lidmaatschap alsmede voor het doorgeven van een adreswijziging gelieve u contact op te nemen met de ledenadministratie:

Mw. N. Verschoor

e-mail: info@historischbarendrecht.nl

De contributie bedraagt € 17,50 per jaar. Een extra bijdrage is altijd welkom.

Op de voorplaat

De vijfhonderd jaar oude Dorpskerk (foto: Wim de Regt).

Voor u ligt alweer het laatste contactblad van het jaar 2011, dat weer snel voorbij is gegaan. Zoals je rondom je heen hoort: "het lijkt wel of het steeds sneller gaat". Toon Hermans heeft het eens goed verwoord: "We leven in de tijd van vrouw holle". Altijd druk ... druk ... te weinig tijd voor rust ... en de stilte is vaak nóg verder te zoeken.

Vers in het geheugen ligt een aantal gebeurtenissen en tentoonstellingen, zoals – om er maar enkele te noemen – de expositie van doopjurken in februari/maart, het opstarten van de nieuwe website Barendrecht educatief, een aantal nieuw dvd's, de nationale monumentendag die voor onze vereniging in de gebouwen van de Velo een groot succes was, het digitaliseren van ons fotobestand, de deelname aan de klompenpolonaise in Twente, de tentoonstelling over strijkijzers en in november de presentatie van de dvd van de Nederlands Hervormde Kerk vanwege het 500-jarig bestaan en de kerstmarkt in december.

Voor 2012 staan al weer een aantal activiteiten gepland, waaronder in begin 2012 een tentoonstelling van de schilderijen van U.A. van Heijkoop. Hiervoor willen we bij dezen een oproep doen aan degenen die nog schilderijen in hun bezit hebben, om deze voor de tentoonstelling ter beschikking te stellen.

Met de feestdagen in het vooruitzicht heeft u het laatste contactblad van 2011 nu in handen, dat is samengesteld uit een aantal korte artikelen met een grote afwisseling in onderwerpen: van klompendans naar een bezoek aan het schoolmuseum, een bijzonder verhaal over een Barendrechtse dakpan en de presentatie van de nieuwe dvd over de dorpskerk. Om maar een aantal zaken te noemen.

De redactie van het contactblad onderging in het laatste kwartaal van 2011 een kleine verandering. Maaïke en Roelof Roomer hebben zich beschikbaar gesteld om zich te richten op het schrijven van bijdragen.

Verder rest ons nog te vermelden dat bij dit contactblad de jaarlijkse acceptgiro voor het betalen van de contributie is gevoegd.

Wij wensen een ieder prettige feestdagen en een voorspoedig en gezond 2012 toe. Om deze wens te onderstrepen drukken we hier – en elders in deze uitgave – een aantal nieuwjaarswensen uit de jaren dertig en vijftig van de vorige eeuw af, geselecteerd door Nel den Otter.



Roelof en Maaïke Roomer

VANWEGE HET 75-JARIG BESTAAN VAN DE OOTMARSUMSE BOERENDANSERS WAS ER OP 4 SEPTEMBER EEN GROOTS FEEST OP EN ROND HET KERKPLEIN IN OOTMARSUM (TWENTE).

De Historische Vereniging Barendrecht was daarbij aanwezig in authentieke Zuid-Hollandse klederdracht, die door de werkgroep van de vereniging ter beschikking was gesteld. De mannenkleding en de keuvel, ofwel de “krullenkap”, met toebehoren waren mede door de inzet van mevrouw N. den Otter op tijd gereed voor deze polonaise op klompen. De meer dan 100 jaar oude dameskleding was ter beschikking gesteld door mevrouw J. Dam.

Er was een geweldig feest georganiseerd waarmee de strijd aangegaan werd om het record te bereiken in het Guinness Book of Records voor de langste polonaise op klompen van Nederland. Voorwaarde was wel dat er 400 personen deelnamen die in het ritme van de “Paula” op klompen meedanstend rondom het kerkplein. Er waren optredens vanuit het hele land en uitvoerige discussies over de juistheid van klederdrachten. De specifieke “keuvel” (ook wel de krullenkap genaamd) trok bijzonder veel aandacht en is door velen op de foto vastgelegd. De klederdracht voor de “keuvel” in Ootmarsum is de “knipmuts”. Over deze verschillen in klederdrachten gaan we in een van de volgende contactbladen wat meer in detail.

Hierbij alvast een foto van onze Zuid-Hollandse “keuvel”, de krullenkap.

Met in totaal 501 dansers op klompen zijn ze er in geslaagd het record te vestigen en zodoende in het Guinness Book of Records te komen. Onder groot enthousiasme van het talrijk aanwezige publiek was één gesloten rij gevormd van mensen die, met de handen op elkaars schouders en op muziek van authentieke harmonica's, de “Paula” hebben gedanst. Met voorzitter Jurgen Lohuis als eerste en oud-boerendanser Jan Schulten als laatste was de cirkel letterlijk en figuurlijk rond.

Ter gelegenheid van dit 75-jarig bestaan is een jubileumboek uitgegeven. Hierin is een stuk historie bewaard gebleven en worden de diverse facetten van het volksdansen en de Twentse gebruiken beschreven.



Namens de Ootmarsumse Boerendansers is voorzitter Jurgen Lohuis met zijn echtgenote Christha op 13 september jl. speciaal naar Barendrecht gekomen om tijdens een gezellig samenzijn met het bestuur en een aantal vrijwilligers van de diverse werkgroepen in D'Ouwe School – onder het genot van een kopje koffie met cake – het boek aan onze voorzitter uit te reiken.

Tevens werd tekst en uitleg gegeven over enkele Twentse gebruiken en toonde Jurgen zijn zogenaamde “goastok”. Een prachtig gedraaide wandelstok die zijn gedraaide vorm op natuurlijke wijze heeft verkregen door een zeer sterke kamperfoeliestengel die een jonge boom of tak omsnoerd heeft.

Hierna volgde een rondleiding door het museum voor onze gasten, die hierdoor op hun beurt werden geïnformeerd over Barendrechtse en Zuid-Hollandse gebruiken en voorwerpen.

Het boek ligt ter inzage in D'Ouwe School.

L a p w e r k

Joke Walstra-Kloek

INMIDDELS IS HET BIJNA DRIE EN ZES JAAR GELEDEN DAT QUILT GROEP LAPWERK ONDER HET DAK VAN D'OUWE SCHOOL EEN QUILT TENTOONSTELLINGEN MOCHTEN HOUDEN. DESALNIETTEMIN HEBBEN WIJ ONS TOT NU TOE NIET AAN U KUNNEN VOORSTELLEN.

De oorspronkelijke quiltgroep met de naam Lapwerk bestaat uit tien dames uit Barendrecht en Dordrecht. We komen sinds 1997 eens in de zes weken overdag bij elkaar, nadat de quiltlessen in het Kreatief Werkhuis waren gestopt. Er zijn sindsdien dames afgevallen en er zijn er weer bij gekomen. Gelukkig is de groep al sinds een aantal jaren zeer stabiel en hecht.

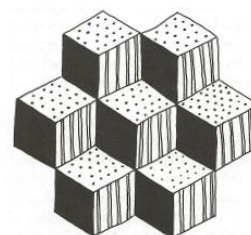
Sinds de vorige tentoonstelling, in 2009 is de groep uitgebreid met een avondgroep en twee lesgroepen.

De naam Lapwerk komt van onze hobby: lappen verknippen en op een creatieve manier weer aan elkaar zetten, waardoor er een soms heel ander soort lap ontstaat. Bovendien ‘lappen’ wij vroeger elke keer dat we bij elkaar kwamen geld voor een bosje bloemen voor de gastvrouw. Omdat alle groepen tamelijk klein zijn, vier tot tien personen, ontmoeten we elkaar bij toerbeurt bij de leden thuis. Bij groepen groter dan tien personen moet je eigenlijk een zaaltje huren en dat geld besteden we liever aan lapjes. Nu doen we het met gesloten beurzen en dat bevalt prima!

Nu toch nog iets over wat we maken: door allerlei verschillende, liefst katoenen, lapjes te verknippen en weer aan elkaar te zetten, maken we allerlei nieuwe lappen: tops. Met een achterkant erachter en een vulling ertussen ontstaat na uitgebreid doorpitwerk een quilt. Afhankelijk van het formaat wordt het dan een deken, een wandkleed of een pannenlap. Kussenovertrekken en tassen behoren ook tot de mogelijkheden om een top te verwerken.

In vele plaatsen over de wereld bestaan dit soort groepen. Zij worden ‘bees’ genoemd. Soms wordt daar gezamenlijk aan een project gewerkt, soms ook voor goede doelen (bijvoorbeeld Droomdekentjes voor overleden baby'tjes in ziekenhuizen), soms ook wordt individueel aan hetzelfde project gewerkt (zie bij deze tentoonstelling de mysteryquilts met ijskristallen, allemaal hetzelfde en toch zeer verschillend). Bij Lapwerk wordt doorgaans individueel gewerkt, waardoor op onze tentoonstelling een grote variatie aan quilts en aanverwante zaken te zien zal zijn.

Wij vinden het erg leuk weer bij u te gast te zijn en heten u van harte welkom op onze tentoonstelling op 23 en 24 maart 2012. Namens alle deelnemers aan Lapwerk ook onze hartelijke dank voor jullie gastvrijheid.



Kees Vermeer

Uit de Tweede Wereldoorlog (1940 -1945) staat ons de schaarsheid en daaruit volgende distributie van allerlei goederen nog helder voor de geest.

Voedsel, textiel, tabak, fietsbanden enzovoort, enzovoort waren allemaal op de bon. In het archief van de Historische Vereniging zijn daar nog vele exemplaren van terug te vinden. Van tijd tot tijd worden er nog 'voorraadjes' bonnen uit nalatenschappen ontvangen. In WOII was Nederland direct en actief betrokken, dit in tegenstelling tot de Oorlog van 1914-1918. Toch is de Nederlandse regering ook tijdens die periode op enig moment tot distributie van voedsel over moeten gaan. Documenten en distributie bonnen in ons archief getuigen daarvan.

Voor goed begrip van diegene die minder bekend zijn met de Eerste Wereldoorlog het volgende. In 1914 grijpt de oorlogstoestand in Europa om zich heen. Eerst tussen Oostenrijk en Servië, daarna mengen Duitsland, Rusland en Frankrijk zich in de strijd. Nederland blijft buiten de oorlog, dit in tegenstelling tot België. Maar allerlei moeilijkheden noodzaakten ook hier tot een steeds dieper ingrijpen van regeringszijde. Uiteindelijk werd het broodverbruik pas in 1917 gerantsoeneerd, ruim 2½ jaar na het begin van de oorlog. Reeds spoedig werden de rantsoenen verminderd: van 400 op 300 gram per persoon per dag. Even later kwam het bericht dat het broodrantsoen tot 200 gram zou worden verminderd. De graanvordering bij de boeren ging met ernstige moeilijkheden gepaard. In 1917 waren er aardappelrelletjes in Amsterdam. Maar uiteindelijk was in november 1918 het einde van de oorlog.

Ook in Barendrecht werd men geconfronteerd met schaarste en distributie, getuige een hieronder afgedrukte aankondiging van de Gemeente Barendrecht. Bovendien is op afdrucken van zogeheten "Rijks-Bruinbrood-kaarten" te lezen welke regels golden bij het gebruik van de distributiebinnen.

DISTRIBUTIE GEMEENTE BARENDRECHT.

In het tijdvak van 22 April tot en met 20 Mei 1918 is

op elken Bon No.	<u>21</u>	verkrijgbaar	<u>3½ ons</u>	Vet (Bak en Braad)
" " " "	<u>22</u>	"	<u>1 "</u>	Boonen
" " " "	<u>23</u>	"	<u>5 "</u>	Erwten
" " " "	<u>24</u>	"	<u>1 "</u>	Gort
" " " "	<u>25</u>	"	<u>1 "</u>	Havermout
" " " "	<u>26</u>	"	<u>1 "</u>	Zeep (groene)
" " " "	<u>—</u>	"	<u>—</u>	Rijst
" " " "	<u>27 (Geldig tot 6 Mei) en 28 (van 7-20 Mei)</u>	"	<u>1 ons</u>	Eenheidsworst
" " " "	<u>29 en 30</u>	"	<u>per week ½ "</u>	Kaas
" " " "	<u>33</u>	"	<u>1 dubbel stuk</u>	Zeep (harde)

Dick Schumacher

De feestdagen naderen dan toch met rassen schreden. Het leek dit jaar dat ze lang weg zouden blijven door het aanhoudende mooie weer. Maar langzamerhand worden de winkels en de huizen omgetoverd in kerstsfeer. Menigeen zucht diep om wat ze weer op tafel moeten zetten. Wat meestal vergeten wordt is het ontbijt. Verras uw huisgenoten eens met een speciaal ontbijt met kerst. Niets is lekkerder dan dat ze wakker worden met de geur van vers gebakken broodjes. Zorg voor hele zachte roombrie met verse frambozen. Milde Noord-Hollandse kaas met appelstroop. Koop echte verse grote dadels en vul ze met ananaskaas en serveer vijgen met Castello Bleu. Kleet de tafel aan met zachte tinten en zet echte thee in een theepot op een theelichte voor de sfeer. Zachte instrumentale kerstmuziek voor de omlijstingen en uw kerstdag begint perfect ...



In de loop van de dag

Na het sfeervolle kerstontbijt gaat iedereen even zijn eigen gang. Er wordt gewassen, geschoren, geflost dat het een lieve lust is. Omgekleed in makkelijke maar wel sfeervolle kleding ruikt het beneden naar vers gezette koffie met heerlijke verwarmde kerstkrans. En nipje Tiamaria in een klein glaasje met een toefje slagroom erop voor de juiste sfeer. Let er maar op daar wordt verrast op gereageerd en de tongen komen los. De jingle bells klinken door de kamer en u verwent uw huisgenoten met een toastje geitenkaas uit de oven met walnoten, stukjes appel en zuivere honing. Schenk er een iets zoete witte wijn bij en het feest is compleet. Het wordt tijd dat de openhaard aangestoken wordt voor de ultieme sfeer ...

In de middag

Als iedereen lichtelijk voldaan is wordt het tijd om het kerstdiner voor te bereiden. De rest van de familie zet de wijnen vast klaar en worden ontkurkt om ze te laten ademen. Ondertussen serveert u een olijfje, brokjes oude Noord-Hollandse kaas met kweeperengelei. Serveer er een heerlijke prosecco bij en het is wederom een feest. Gezellig aan de tafel een potje scrabbelen en het word tijd om de kaarsen aan te steken. De muziek een tikje harder en de glazen nog maar eens gevuld. De juiste stemming zit erin en iedereen geniet volop. Er komen heerlijke geuren uit de keuken waar de voorbereidingen al in volle gang zijn voor het diner. Zo tegen vijven wordt het tijd voor het echte werk. De sfeervolle kledij wordt uit de kast gehaald en iedereen kleedt zich voor het diner. Lichte parfumwolken komen je tegemoet, vlinders gestrikt een bloesje hier of daar zo nodig aangebracht en enkele lippen worden aangezet voor het diner in stijl ...

Het diner

De tafel gedekt met het mooiste servies de sfeervolste glazen en het glimmende bestek. Een kerstloper siert het midden met de prachtigste servetten. Kaarsen aan voor de warme sfeer. Glimmende ogen en een ietwat begeerlijke blik voor wat er komen gaat. Wonderlijke kerstmuziek vult de kamer. Een voorgerecht van gerookte zalm met een heerlijke koele wijn is het begin met daarna een soepje in het rood van verse tomaten. Het mooiste stukje vlees is daarna aan de beurt met een gulle rode wijn. Wat mij erg aanspreekt is hierna het kaasplankje met geselecteerde kaassoorten van de vakman en een glaasje LBV port. Als toetje krijgen we een puntje cheesecake voorgeschoteld met vers rood fruit en een glaasje dessertwijn. Als iedereen voldaan is strekken we de benen, scharen ons om de openhaard en genieten we van een kopje espresso met een overheerlijke bonbon en misschien een glaasje cognac ...

Geniet er van!

Jannie Schaap-den Drijver

Op 2 juni 1950 is het allemaal begonnen, toen het pand van Vogelaar op Dorpsstraat 82 (nu boekhandel Onnink aan de Middenbaan) werd gekocht. Vogelaar, die ook loodgieter was, moest nog een karwei afmaken bij de heer Vonk en zo is Nico den Drijver gestart.

Er was geen middenstandsdiploma, maar op de papieren van de zus van zijn vrouw (Lenie van Eeden) is hij begonnen. Bij de heer Den Hollander heeft hij toen via de avondcursus zelf zijn middenstand gehaald (bijna slapend, want als je de hele dag in touw bent in de buitenlucht, is het moeilijk om je ogen open te houden). Toch is hij geslaagd met de beste cijferlijst.

De vakdiploma's zijn gehaald via schriftelijke cursussen. Intussen begonnen de zaken te lopen. Stolk was met de nieuwbouw aan de Ziedewijdsedijk begonnen en daar was werk aan de winkel. Daarna dienden de grotere bouwerijen zoals de Waalhof en de Driehoek zich aan.

Voor de noodwoningen zijn er kilometers strippen geproduceerd. Voor dit alles was ook een vervoermiddel nodig en daarvoor werd een Carry aangeschaft waar de ladders langs zij werden gehangen en er werkelijk niets meer bij kon. Later volgden de Solexen en kon men deze dan ook in een lange rij in het slop zien staan. In de werkplaats werd alles nog met de hand gemaakt en er moest hiervoor een werkbank komen.



Buiten de werkplaats was er ook een winkel en de telefoon rinkelde regelmatig en daarbij moest alles ook nog schoon gehouden worden. Hiervoor zorgde vrouw Nel. Ze was een goede secretaresse en noteerde alles nauwkeurig op een bloknoot op een speciaal plankje wat gemaakt was onder de telefoon met een potlood aan een touwtje.

Dochter Anneke zat vaak op een krukje voor de winkel deur een appel te eten en een ieder kon haar daar uittekenen.

Er werd ook veel in de dakbedekking gedaan door twee vaste krachten te weten: Jan Witter en Teun de Merwe.

Daarbij waren de Den Drijvers in hun vrije tijd ook echte vissers en zelfs de werknemers werden door de peurmanie aangestoken.

De zaken floreerden goed en er werd een schaftlokaaltje aan de werkplaats gemaakt met daarbij een eigen wc. Dit gebeurde eerst allemaal bij Nel in huis en dan was dit toch wel luxe.

Op 26 juni 1953 ging broer Dirk officieel samen met zijn broer en werd het Gebr. Den Drijver. Elke morgen was opa ook present, met de eerste stoomtram arriveerde hij uit Rotterdam en ging dan koffie zetten voor iedereen. Hij was dan tot 12 uur aanwezig en droeg op zijn manier ook zijn steentje bij.

Met de Carry reden ze overal heen ook over de Barendrechtse brug naar de Hoekse Waard.

Er werd toen nog op de zaterdagmorgen gewerkt. Op deze dag werden ook de kwitanties geïnd. Dit werd eerst gedaan door Jan van Eeden, de broer van Nel, en later door Marrie, de zus van Nel. De kwitanties zaten netjes in de kwitantietas en op de solex – met vaak dochter Jannie achterop die de tas zorgvuldig vasthield – werden de desbetreffende adressen aangedaan. Het gebeurde regelmatig op zo'n zaterdagmorgen zodat nog net voor twaalf gebeld werd, of men een gasfles kon komen brengen en dat voor twee kwartjes. Daar moest ook nog de lege voor mee teruggenomen worden. Voor men naar huis ging haalde men vaak nog wat eieren bij Dirk van Dalen. Dit gebeurde allemaal zo'n beetje op nummer 82.



Op 27 januari 1961 werd er verhuisd naar de overkant, naar Dorpsstraat 77c, na veel gedoe over het verkrijgen van de vergunning. Een ieder die naar de opening kwam, kreeg een “gouden” notitieboekje.



Van links naar rechts: de winkels van de heren Bezemer, van Weyen en Den Drijver. Onze fotograaf was niet in staat een eerste klas foto te nemen, omdat twee winkels bij lange na nog niet klaar waren. Als u dit onder ogen krijgt, zal het er heel wat anders uitzien.

Achter de winkel was een kantoor, heel wat beter dan de alkoof in de huiskamer in het oude pand, waar Nico heel wat uurtjes had doorgebracht. Er was in de kelder een werkplaats met schaftlokaal en toilet en een lift om zware dingen zoals fornuizen, etc naar boven te krijgen. Via het Achterom kon men in de werkplaats komen. Boven de winkel en het kantoor was het woonhuis.

Voor de boekhouding en de winkel werd iemand aangenomen, te weten Freek Bras.

Het loodgietersaantal breidde zich uit en Gre Gouweloos bleef de hulp in de huishouding voor vrouw Nel. Zij werkte er ook al in het oude pand.

Naast de solexen en de Carry werd er een auto aangeschaft een Ford Transit voor op de langere afstanden. Hierin vervoerde men kachels en fornuizen

Toen het aardgas zijn intrede deed in ons land, moesten alle apparaten omgebouwd worden en dat was een hele klus. Broer Jaap den Drijver was hier heel bekwaam in. De zaken liepen steeds beter en de Ford Transit verdween en er werden Renaultjes aangeschaft. Nico kocht zijn eerste privéauto, een lief klein BMW⁷tje.

Het aannemen van personeel ging maar door en daarom groeide ze weer uit het pand en werd de bakkerij van Vegt gekocht om daar de werkplaats te maken. Na enkele jaren was ook de winkel te klein en werd er een nieuw pand gebouwd.



In mei 1972 was het zover. Tijdens deze verhuizing heeft zoon Niek-Jan met zijn skelter heel wat vervoerd van het één naar het andere pand. Hij is degene die nu de zaak N.A.J. den Drijver heeft aan het Achterom, de voormalige werkplaats van Gebr. Den Drijver. Zijn vader Nico is in 1984 overleden en nadat de zaak daarna failliet is gegaan is hij opnieuw gestart en zijn zaak bestaat inmiddels ook alweer meer dan 25 jaar.

Carin Leenders de Vries

Tegenwoordig wordt er heel veel over vergeten groenten gesproken, maar hoe komt het deze door veel consumenten vergeten zijn? Er zijn jammer genoeg steeds minder groenteboeren. Ieder supermarkt verkoopt groenten, maar weet de 'groenteboer' daar wel iets van groenten? Vaak niet, het zijn veelal werkende studenten die thuis ook niet heel veel verschillende groenten soorten eten.

Onze 'grootgrutters' verkopen de zogenaamd best lopende groentesoorten. Steeds minder worden er echte seizoensgroenten aangeboden in de supermarkten.

Dus ga weer naar de échte groenteboer, hij/zij kan je vertellen wat je met de groenten kunt doen. Of kijk dagelijks in het AD naar mijn recepten, ik kook in het seizoen en probeer zo veel mogelijk diversiteit te gebruiken in mijn recepten. En binnenkort, voor iedereen die al aan de iPad is, mijn recepten CaatKookt. Heeft u nog 'verzoeknummers'? Mail mij gerust.



Ovenschotel met pastinaken

4 personen

500 g pastinaken
350 g aardappelen
200 g uien
2 grote tenen knoflook
boter
zout en versgemalen peper
100 g Parrano
200 g belegen Goudse kaas
fijngehakte platte peterselie



Werkwijze

- Verwarm de oven op 200° C. Verwijder de uiteinden van de pastinaken, was ze en schrap de buitenkant eraf.
- Schil de aardappelen en was ze. Snijd de pastinaken en de aardappelen in zeer dunne schijven en meng die goed door elkaar.
- Pel de uien en de knoflook en snijd ze in dunne ringen.
- Verhit wat boter in een braadpan en fruit daarin de uien en de knoflook tot ze glazig zijn. Meng ze vervolgens door de andere groenten.
- Vet een hoge ovenschotel goed in en leg de groenten daar zo plat mogelijk in. Verdeel wat klontjes boter over de groenten, bestrooi met peper en zout en dek de schaal af.
- Plaats die vervolgens 50 tot 60 minuten in de voorverwarmde oven. Maak ondertussen een kaassaus en voeg daaraan de gehakte peterselie toe.
- Schep de groenten op een bord en verdeel de kaassaus erover. Lekker met een glas witte wijn!

Andere manieren om pastinaak te verwerken:

- ideaal als smaakmaker in de soep;
- je kunt ze raspen in de rauwkostsalade;
- mengen door de aardappelpuree;
- als stengels roerbakken in de wok;
- in dunne reepjes frituren en serveren bij orgaanvlees en wild.

carin@passionforfood.nl

Roelof Roomer

Ook al staan we bekend als de Historische Vereniging Barendrecht, ook wij ontkomen er niet aan gebruik te maken van nieuwste computertechnieken en automatisering.

Als we alleen al het fotoarchief bekijken dan zou dit zonder gebruik te maken van huidige technische mogelijkheden een ondenkbare hoeveelheid papierwerk geven.

Nu hebben we programmatuur hiervoor beschikbaar en is er via een degelijke back-up ook nog eens de zekerheid dat er niets verloren kan gaan.

Omdat ook wij met onze computer techniek onderhavig zijn aan verbetering en vernieuwing hebben we in Stichting Dajong een partner gevonden, die ook nog eens heeft getoond een goed “hart” te hebben voor de vereniging. Door de inzet van Stichting Dajong hebben we nu de beschikking over een “nieuw computerleven”.

Computers een “nieuw leven inblazen” is één van de slagzinnen van de stichting, gevestigd aan de Dorpsstraat 175 in Barendrecht. Onder de bezielende leiding van Johan Terdu zijn een vijftiental jonggehandicapten in de weer met computers. Begonnen met het assembleren van kunststof onderdelen is in 2006 een project opgestart met het op non-profitbasis repareren van computers en niet zonder succes. Alle werkzaamheden zijn gratis, eventueel te vervangen onderdelen worden tegen inkoopprijs berekend en voor alle duidelijkheid, altijd van te voren een prijsopgave.



Dajong repareert computers, stellen nieuwe computers samen, installeren software, doen diagnostisch onderzoek, zijn specialist in het verwijderen van virussen, nemen oude computers in en verkopen laptops. Al met al zeker de moeite waard Dajong eens te bezoeken.

Dajong computervrienden kunt u vinden aan de Dorpsstraat 175, 2992 AA in Barendrecht. Telefoon 01806-625130, website: www.dajong.computervrienden.nl.

Nieuwjaarswensen



Roelof Roomer

OP 22 NOVEMBER J.L. BRACHT EEN AANTAL LEDEN VAN DE HISTORISCHE VERENIGING EEN BEZOEK AAN HET NATIONAAL ONDERWIJSMUSEUM TE ROTTERDAM. AANLEIDING HIERTOEF WAS HET FEIT DAT EEN AANTAL “STUKKEN” VAN ONZE VERENIGING WAS UITGELEEND VOOR DE TENTOONSTELLING: ZING!, MUZIEK EN ZANG OP SCHOOL.

In acht thema's brengt de tentoonstelling “Zing!” in beeld – én in geluid – hoe er muziek- en zangles wordt gegeven in Nederland, nu en in het verleden. Tijdens de rondgang door de tentoonstelling ontdek je welke rol het vak muziek en zang op school speelde en hoe dit werd ingevuld.



Bij de ingang van het museum werden we hartelijk ontvangen door Saskia Noordoven (Senior projectmanager van het Nationaal Onderwijsmuseum). We zijn gestart met een rondgang door het schoolmuseum. Daar hebben we onder andere een aantal fraaie originele houten schooltassen gezien, tassen zoals deze vroeger door de scholieren als boekentas maar soms ook als “zitje” gebruikt werden.

Na de rondgang door het onderwijsmuseum, waarbij uitleg werd gegeven bij de attributen van diverse klaslokalen uit vroeger tijden, werd de rondleiding voortgezet op de bovenste etage, waar de eigenlijke tentoonstellingsruimte ingericht was. Ook hier kregen we wederom een duidelijke introductie en uitleg door Saskia en konden we actief aan de diverse beschikbare programmaonderdelen deelnemen. Er werd gezongen, muziek geluisterd en gemaakt.

Elk onderdeel op de tentoonstelling had zo zijn eigen thema en kon via de beschikbare koptelefoon door een ieder op zijn eigen wijze beleefd worden.



Natuurlijk werden ook onze attributen bewonderd, die een prominente plaats op de tentoonstelling innemen.



Al met al een leerzame en geslaagde middag, die onder het genot van een kopje koffie of thee werd afgesloten met een gezellig samenzijn, waarop daarna de treinreis terug naar Barendrecht volgde. De tentoonstelling is zeker een bezoek waard en nog te bezichtigen tot 1 april 2012.

Nationaal Onderwijsmuseum
Nieuwemarkt 1a
Rotterdam

www.onderwijsmuseum.nl

Arco van der Lee

TIJDENS EEN DRUK BEZOCHTE BIJeenkomst in d'OUWE SCHOOL IS ZATERDAG 1 OKTOBER DE NIEUWE WEBSITE OVER DE GESCHIEDENIS VAN BARENDRECHT 'GEOPEND'. DE WEBSITE RICHT ZICH VOORAL OP SCHOLIEREN DIE OP ZOEK ZIJN NAAR INFORMATIE OVER HET VERLEDEN VAN BARENDRECHT. ZIJ VINDEN OP DE WEBSITE TEKSTEN, FOTO'S EN FILMPJES.

Over de geschiedenis van Barendrecht is veel te vertellen. Er zijn sporen gevonden van bewoning in de prehistorie. Ook is de oude kern van het dorp nog vrijwel intact. De samenstellers van de website hebben ervoor gekozen om de geschiedenis op twee manieren te bekijken: vanuit het thema 'Verbindingen' en vanuit het thema 'Bestuur'.

Bij 'Verbindingen' staan de wegen, spoorlijnen, tunnels en tramlijnen centraal die in Barendrecht zijn aangelegd. Daarbij komt ook de aanleg van de Betuweroute aan de orde, die juist in Barendrecht voor veel problemen zorgde. Mede door druk vanuit de bevolking werd deze spoorlijn in Barendrecht overkapt.

Bij 'Bestuur' wordt naar Barendrecht gekeken vanuit het perspectief van de ambachtsheren en burgemeesters die het dorp gehad heeft. Met veel foto's, anekdotes en enkele filmpjes. Ook het nabije verleden wordt niet vergeten: de mislukte poging van het vorige kabinet om onder Barendrecht CO2 op te slaan wordt.

De website was aanvankelijk een co-productie van de gemeente Barendrecht en de Historische Vereniging Barendrecht. Het project is afgerond door de HVB, met subsidie van de gemeente. De site werd gemaakt door Corrie Ratsma (onderzoek), Pieter Dreef (bouwen van de website) en Arco van der Lee (tekst).

Bij de opening van de website gaven drie Barendrechtse hun visie op het omgaan met geschiedenis: schrijver John Brosens, onderwijzer Hans Onderwater en burgemeester Jan van Belzen. Onderwater deed dat in de vorm van een fotopresentatie waarbij oude en nieuwe beelden van Barendrecht werden getoond. Brosens en Van Belzen hielden een korte toespraak.

Burgemeester Jan van Belzen zorgde er met drie jongeren voor dat er een lint werd doorgeknipt en dat de website in werking werd gezet.

De website is voor iedereen te bekijken op: educatief.historischbarendrecht.nl.

Burgemeester Jan van Belzen: 'We moeten het verleden van Barendrecht juist laten zien'

Verkorte weergave van de toespraak van burgemeester Jan van Belzen bij de opening van de website. De burgemeester zei blij te zijn met de website, die er gekomen is dankzij de gemeente, de Historische Vereniging en het Deltaport Donatiefonds. Hier een deel van zijn verhaal.

"Ik ben bijzonder blij dat verschillende partijen een steentje hebben bijgedragen aan de totstandkoming van deze waardevolle website.

Het is een daarmee gelijk een prachtige uitvoering van het motto van ons huidige collegeprogramma: Visie, verbinding en resultaat. Drie woorden die onlosmakelijk met elkaar zijn verbonden. Zonder visie en verbinding komen we in onze samenleving niet tot resultaat.

Als burgemeester ben ik dagelijks bezig met het leggen of stimuleren van verbindingen tussen inwoners en organisaties. Een gevoel van "we doen het samen" kan alleen ontstaan wanneer er een gemeenschappelijke factor is. Daarom is het belangrijk dat onze inwoners weten waar hun wortels liggen. Het spreekwoord luidt: 'Wanneer je de toekomst wilt leven, moet je het verleden kennen'. Waar stonden de mensen hier vroeger voor? Wat deden zij en wat waren hun idealen? Met deze kennis kan de huidige generatie verder bouwen aan het Barendrecht van de toekomst, zonder het Barendrecht van het verleden tekort te doen.



Het maken van die vertaalslag zorgt er telkens weer voor dat ik in aanraking kom met de geschiedenis van onze mooie gemeente. Losstaand nog van het feit dat ik voormalig geschiedenisleraar en geschiedenisliefhebber ben. Zo sta ik traditioneel stil bij 4 en 5 mei-activiteiten, krijgt de Veteranendag de aandacht die deze verdient, investeer ik tijd in ontmoetingen met 100-jarigen en bruidsparen die 60 of 65 jaar getrouwd zijn en wijs ik onze inwoners tijdens de Monumentendag op de prachtige monumentale gebouwen die Barendrecht rijk is.

Ons ooit zo kleine dorp is de afgelopen jaren erg gegroeid en veranderd. Maar we mogen nooit uit het oog verliezen hoe het ooit was. Sterker nog: we moeten het verleden van Barendrecht juist laten zien. Aan onze huidige inwoners, maar ook aan de nieuwkomers, met name in Carnisselande. Door hen te vertellen en te laten zien wat er vroeger gebeurde op de plek waar zij nu wonen, kunnen zij hopelijk beter voelen hoe het is om Barendrechter te zijn.”

Drs. Jan van Belzen, burgemeester van Barendrecht

De vertellers bestaan niet meer

Verkorte versie van de toespraak van schrijver en docent John Brosens bij de opening van de website.

“Als ik mijn gedachten laat gaan over het trio ‘school, geschiedenis en leerling’ dan komt allereerst de herinnering boven aan de onderwijzers van de vierde, vijfde en zesde klas van de Bouwen Ewoutsschool in Vlissingen. Die mannen konden verhalen uit de geschiedenis vertellen! Boeiend, spannend, beeldend. Verhalen over verre ontdekkingsreizen vol ontberingen, maar ook over ontdekkingen die de wereld op z’n kop hebben gezet. Heel vaak gebeurde dat aan de hand van schoolplaten.

Toen ik later zelf naar de kweekschool ging deed ik ook een ontdekking. Ze hadden het niet allemaal zelf bedacht of uitgezocht. Bij die schoolplaten werd een handleiding meegeleverd waar alles instond.

Dat deed niets af aan de waarde van hun werk. De geschiedenis was gaan leven. Veel van de beelden en verhalen nestelden zich in het geheugen van mij en mijn klasgenootjes.

Maar die meester-vertellers bestaan niet meer. Ze zijn allang met pensioen.

En het geschiedenisonderwijs is vernieuwd, veralgemeniseerd. Het mocht niet meer gaan over koningshuizen, veldslagen, stadhouders, Piet Hein en de Zilvervloot, Peter Stuyvesant en Nieuw Amsterdam, de overwintering op Nova Zembla.

Het moest socialer worden ingevuld, met het focus op het leven van alledag, van de gewone mens. Daar is niets mis mee. Het is wel minder geschikt om spannende verhalen over te vertellen.

De 17e eeuw, de Gouden Eeuw, dat was zo’n tijd van glorie waar veel over te vertellen viel. Het was de tijd waarin ‘wij’ ons van die vermaledijde Spanjaarden los vochten, de begintijd van de Republiek.

Het was de tijd waarin, zeker in de eerste helft, iemand met talent en werklust van lijnbaansknechtje kon opklimmen tot admiraal. De tijd waarin je hemeltjeschatrijk kon worden als je de handel maar zag en van aanpakken wist. De tijd dat we ons konden meten met alle andere Europese naties. Hoe wék je bij de jeugd belangstelling voor die tijd? U hebt het al gehoord: in mijn jeugd was dat geen probleem.

Nu ligt dat anders. Of we het leuk vinden of niet: het onderwijs is daarvoor niet meer het eerst aangewezen kanaal. De vertellers zijn er nog wel, maar niet meer voor de klas. Her of daar nog een enkeling ...

De geschiedenis zit opgesloten in een Canon met 50 onderwerpen. Het lijkt een fraai en overzichtelijk geheel. Dat is het ook, maar tegelijkertijd vormt het een beperkend harnas. Individuele keuzes zijn niet meer mogelijk. De Canon regeert. Men klaagt vaak dat de Nederlander feitelijk zo weinig afweet van de eigen geschiedenis en met de Canon zal dat echt niet beter worden. Ik verbaas me er over dat buitenlandse collega’s die ik spreek (met name die uit de Angelsaksische landen) moeiteloos jaartallen en gegevens over hun en onze historische figuren noemen. Als zij het over ‘William of Orange’ hebben dan bedoelen ze niet onze Vader des Vaderlands. Dan hebben ze het over Stadhouder Willem III, die aan het eind van de 17e eeuw de nodige tijd in Engeland doorbracht omdat hij daar koning was.



De leerling de 17e eeuw binnentrekken? De meest voor de hand liggende weg heet ‘internet + computer’ met als samengesteld hulpwerkwoord ‘interactief zijn’. Het is een weg waarop je op de kruispunten kunt kiezen voor games, presentaties, clips, films, liedjes, (onder)zoekopdrachten, video en dvd, YouTube, touchscreens. Met heel veel ruimte voor persoonlijke keuzes en eigen initiatief.

Een beperkt aantal van deze zaken heb ik zelf gedaan voor mijn jeugdboeken die in die tijd spelen: zoekwerk. In archieven, musea en in de vorm van interviews. Ik realiseer me hoe het mijn horizon heeft verruimd. Ik heb leren zien hoe beperkt het focus was van de mensen die onze geschiedenisboeken schreven.

Er zijn al twee instituten die dit volop in praktijk brengen: bibliotheken en musea. Het pas heropende Scheepvaartmuseum is bepaald geen cluster hoge zalen waar je alleen mag rondkijken en nergens aankomen. De website is een wezenlijk bestanddeel.

‘Onwijs Producties’: een bedrijfje in Oude Tonge dat software voor geschiedenis ontwikkelt voor interactieve programma’s die je gewoon op school kunt gebruiken, maar ook thuis op de tablet met wifi.

De Historische Vereniging Barendrecht (HVB) komt nu met een website waarop de geschiedenis van Barendrecht aanklikbaar is. Dat is de weg, dames en heren. Het zal de HVB weinig moeite kosten de jeugd te bereiken.”

John Brosens MA

Master’s Degree in Education University of Greenwich.

Vijf eeuwen Dorpskerk

Waardevolle aanvulling op geschiedschrijving

Wim de Regt

OP 2 MEI 2012 IS DE DORPSKERK VIJFHONDERD JAAR OUD. ALS ONDERDEEL VAN DE FEESTELIJKE JUBILEUMVIERING WORDT OP DIE DAG EEN MOOI UITGEVOERD BOEK GEPRESENTEERD OVER DE HISTORIE VAN HET OUDSTE (RIJKS)MONUMENT VAN BARENDRECHT.

‘Vijf eeuwen Dorpskerk’ is de titel van het boek waarin het boeiende verhaal over de Dorpskerk en de hervormde gemeente van Barendrecht in de afgelopen vijf eeuwen op toegankelijke wijze wordt verteld en met tientallen foto’s geïllustreerd.

Het boek is echter méér dan de tot de verbeelding sprekende geschiedenis van het gezichtsbepalende bouwwerk in de oude dorpskern van Barendrecht en de historie van de hervormde gemeente. De Dorpskerk was en is in vele opzichten het centrum van de gemeenschap en een kerkelijk, cultureel en sociaal trefpunt voor alle inwoners. De historie van het kerkgebouw is daarom nauw verweven met de groei van Barendrecht van een klein dorp tot een middelgrote gemeente.

Deze relatie komt in het boek uitvoerig tot uiting, bij voorbeeld in het hoofdstuk over de ontwikkeling van het eiland IJsselmonde sinds het jaar 1100 tot heden. Nauw is óók de band tussen de Dorpskerk en de watertoren, honderd jaar geleden gebouwd op een voormalige begraafplaats van de kerk. De opbrengst van de grondverkoop was de financiële basis voor de aanschaf van het eerste orgel.

Zang en muziek in de Dorpskerk sinds 1512, de grafzerken van predikanten en prominente inwoners in en rond de kerk en de afscheidingen en splitsingen van de hervormde gemeente zijn enkele van de vele verwante onderwerpen die een ruime plek in het boek hebben gekregen. De namenlijst van voorgangers sinds de Reformatie in 1574, korte beschrijvingen van alle andere historische kerken op IJsselmonde, een geïllustreerd overzicht van de rijksmonumenten in Barendrecht en een lijst met namen van ambachtsheren en -vrouwen van West- en Oost-Barendrecht en Carnisse vanaf de dertiende eeuw maken van het boek tevens een naslagwerk.

‘Vijf eeuwen Dorpskerk’ is een bundeling van bijdragen van een aantal auteurs. Onder aanvoering van redacteur/uitgever Wim de Regt hebben Kees Brinkman, Emmar van Duin, Hans van Gelder, Arco van der Lee, Hans Onderwater, Hans Roodenburg en Philip van Wijk op grond van hun specifieke kennis en ervaring (belangeloos) interessante verhalen geschreven. Manuscripten van wijlen Jan Blinde waren mede

een belangrijke bron van informatie. Gerrit Barendrecht stelde passende gedichten uit zijn oeuvre beschikbaar. De eindredactie was in de vertrouwde handen van journalist en schrijver Bram Oosterwijk. Bij hun onderzoek naar gegevens en jaartallen hebben de auteurs onder meer veel hulp gekregen van medewerk(st)ers van de Historische Vereniging Barendrecht. Mede dankzij hun medewerking is het boek met vele niet eerder gepubliceerde foto's een belangrijke aanvulling op de geschiedschrijving van Barendrecht. Voor iedereen die geïnteresseerd is in de plaatselijke historie, is het boek een welkome uitbreiding van zijn of haar collectie.

De uitgave van het boek 'Vijf eeuwen Dorpskerk'

De Stuurgroep Toekomst Dorpskerk, die alle jubileumactiviteiten coördineert, heeft samen met de Stichting Vrienden van de Dorpskerk besloten om de uitgave van het boek aan te wenden voor de instandhouding van het oudste monument van Barendrecht. De opbrengst van het boek 'Vijf eeuwen Dorpskerk' komt daarom volledig ten goede aan de Stichting Vrienden van de Dorpskerk.



Tijdens het Winterfeest in de Oude Dorpskern en op zaterdag 17 december worden er in de Dorpskerk zogenaamde 'Vrienden Cadeaubonnen' verkocht. Degene die zo'n cadeaubon koopt voor een bedrag van € 25, wordt Vriend van de Dorpskerk voor het jaar 2012. Die cadeaubon geeft recht op één gratis exemplaar van het jubileumboek. De distributie van het boek voor Vrienden van de Dorpskerk start op 3 mei 2012. Bovendien zullen Vrienden persoonlijk worden uitgenodigd voor enkele jubileumactiviteiten. Vanaf 3 mei 2012 ligt het boek ook in de reguliere boekhandel, voor de vastgestelde prijs van € 35.

Een bijzonder verhaal over een Barendrechtse dakpan

Kees Vermeer

“Wees een man – Pik een pan” is het opschrift op een dakpan, die na vele omzwervingen uiteindelijk na ruim veertig jaar weer in Barendrecht is teruggekeerd.

Wat is het geval? Aan de (oude) Singel in de oude dorpskern stonden vroeger aan de “buitenzijde” (de kant van de voormalige Paddewei) een aantal woonhuizen, bedrijfspanden en schuren, waarvan de meeste in 1970 ten behoeve van nieuwbouwplannen zijn afgebroken. Hoe oud de diverse panden waren, is moeilijk te achterhalen, maar uit de gemeente administratie blijkt dat er waarschijnlijk bij zijn van vóór 1850.

Of de dakpan waarvan hier sprake is al zo oud is, is niet te zeggen, maar bronnen menen te weten dat de schuur waarvan de dakpan afkomstig is, er zeker al in de dertiger jaren van de vorige eeuw heeft gestaan.

De schuur waarvan sprake is, stond aan de Singel achter het woonhuis met nummer 5. Volgens een bij de Historische Vereniging Barendrecht beschikbare lijst, in 1998 door A.M. Overwater samengesteld, stonden aan de Singel, komende vanaf de Dorpsstraat aan de “buitenzijde” de panden van W. Lagendijk jr. (slager – nr. 1), A.L. Lagendijk (nr. 3), W. Lagendijk sr. (nr. 5), Wed. Havelaar (nr. 7), B. Brandwijk (nr. 9), en verdergaande aan dezelfde straatkant onder andere D.H. Lems (nr. 13), en nog verderop W. Pot (nr. 29), ter hoogte van de afsplitsing naar het Plein (tegenwoordig bekend als Doormanplein).



Toen in 1970 de panden, zoals op bijgaande foto afgebeeld, aan de linkerzijde van de Singel gesloopt werden, heeft één van de bewoners van de rechterstraatkant, de heer C. van Heijkoop (nr. 14) zich ontfermd over een dakpan van de schuur achter pand nr. 5, eigendom van W. Lagendijk.

De heer U.A. van Heijkoop “bewerkte” de dakpan tot een herinnering aan het Barendrecht van weleer en gaf deze een plaatsje aan de wand. Daarna begon de zwerftocht van de dakpan ...

De familie Van Heijkoop verhuisde een aantal keren: naar Stroobos in Groningen, naar Ruurlo in Gelderland, om zich ten slotte te vestigen in het noorden van Duitsland, nabij Emden. Telkens ging de dakpan mee en vond deze een plaatsje in het nieuwe domicilie, tot kortgeleden onze voorzitter Dick Mooyaart op familiebezoek kwam en zijn oog op het relikwie viel.

Hij wist de familie van Heijkoop ervan te overtuigen dat deze herinnering aan het oude Barendrecht na een lange zwerftocht er het meest mee gediend was opgenomen te worden in de collectie van de Historische Vereniging.

Opgepoetst en wel is deze unieke dakpan nu een onderdeel van “Het Geheugen van Barendrecht.”

Nieuw informatiebord

Roelof Roomer

Sinds enige weken hebben we de beschikking over een nieuwe informatiebalie. Bij de ingang van de D’Ouwe School hangt een bord met allerlei nuttige informatie, zoals de door de vereniging uitgebrachte dvd’s, het contactblad, informatie over collega-verenigingen enzovoort. Al met al vier rijen vol met nuttige wetenswaardigheden. De infobalie hangt direct bij de hoofdingang aan de rechterzijde zodat je er eigenlijk niet onopgemerkt aan voorbij kan gaan.



Weer een prachtig stukje werk uit de werkplaats van de historische vereniging. Onze werkplaats, waar Ad den Otter, Rob van der Made, Simon Hazebroek, Leen Lagendijk en Wim Groenenboom steeds weer een ieder verrassen met de meest fraaie werkstukken. Door veel inzet en vakmanschap staan ze hun mannetje en zijn ze wekelijks druk met verbeteringen, aanpassingen en vernieuwingen binnen het museum.

Ook worden hier de door de burgers ingebrachte stukken nagekeken en eventueel vakkundig gerepareerd en in de oude historische staat teruggebracht.

Het aanbrengen van nieuwe stukken voor de vereniging, waar we altijd erg blij mee zijn, zorgt dat het museum geen statisch geheel is, maar constant aangepast wordt.

Het is daarom zeker de moeite waard om regelmatig eens een bezoekje aan D’Ouwe School te brengen, zodat u op de hoogte blijft van de diverse veranderingen.



Bas Romeijn

Ter gelegenheid van het jubileum van de 500-jarige Dorpskerk in 2012 heeft Bas Romeijn een prachtige film gemaakt over dit oudste monument van Barendrecht.

Een jaar lang zijn diverse gebeurtenissen in de kerk in beeld gebracht, zoals concerten, de 4 mei-herdenking, een huwelijk en een kerstdienst bij kaarslicht. Ook werd samen met hulpkoster Henk Rienstra de kerktoeren beklommen om daar kennis te nemen van het oude uurwerk, de luidklok en werd er een blik geworpen tussen kap en plafond.

Hierbij werd tevens van dichtbij duidelijk hoeveel decibellen er boven in de toren geproduceerd worden! Ook is in de film te zien hoe de grote kerstboom in de kerk wordt opgezet.

Het is geen dorre opsomming van feiten uit de lange geschiedenis van de kerk geworden maar een beeld-document dat ons laat zien hoe dit gebouw nog steeds een belangrijke rol vervult in de Barendrechtse samenleving.

Op 25 november jl. werd de dvd gepresenteerd en is het eerst exemplaar overhandigd aan de heer Arij Kammeraad, penningmeester van de Stichting Vrienden van de Dorpskerk.

Een monument zoals onze Dorpskerk kan alleen in stand blijven als het ook in gebruik kan blijven. Om te zorgen dat het die taak op religieus en cultureel gebied kan blijven vervullen, is veel geld nodig. De Historische Vereniging heeft daarom besloten om van iedere verkochte dvd € 10 over te maken naar de Stichting Vrienden van de Dorpskerk.

De dvd “De Dorpskerk, portret van een 500-jarige” is het bekijken waard en een leuke manier om de Stichting Vrienden van de Dorpskerk te steunen in haar werk. De dvd is te koop bij de Historische Vereniging Barendrecht en te bestellen via de websites www.historischbarendrecht.nl en www.dorpskerkbarendrecht.nl.

De dvd kost € 20, voor 40 minuten “kerk in beeld”.



Dit filmportret laat u in een reeks sfeerbeelden zien hoe dit gebouw nog steeds een belangrijke rol vervult in de Barendrechtse samenleving. Ook de mensen die haar in staat stellen om deze taken op religieus- en cultureel gebied te kunnen vervullen, komen aan bod. We zien daarbij ook veel minder bekende kanten van het gebouw. Geniet van de prachtige beelden en de muziek in deze 40 minuten durende DVD.
U levert daarmee een bijdrage van € 10 aan de Vrienden van de Dorpskerk t.b.v. de instandhouding van ons oudste monument.



Historische Vereniging Barendrecht

D'Ouwe School, Dorpsstraat 150-150a, 2992 BE Barendrecht

ING Bank N.V. rekeningnummer 2530926

☎ 0180-618142 – info@historischbarendrecht.nl – www.historischbarendrecht.nl

Algemene informatie: mw. J.W.M. Verboom

Openingstijden

<i>Archiveren Oud Barendrecht</i>	elke eerste zaterdag van de maand van 10.00 tot 13.00 uur;	
	elke dinsdag van 10.00 tot 15.30 uur op afspraak, mw. De Bruijn, 0180-614751	
<i>Genealogie</i>	elke eerste zaterdag van de maand van 10.00 tot 13.00 uur	
<i>Tentoonstellingen</i>	elke eerste zaterdag van de maand van 10.00 tot 12.00 uur;	} Niet in juli en augustus.
	elke derde zaterdag van de maand van 14.00 tot 16.00 uur	
<i>Afrijpe goederen</i>	elke dinsdag van 10.00 tot 15.30 uur	

Bestuur

<i>Voorzitter</i>	D. Mooyaart
<i>Secretaris</i>	mw. J.W.M. Verboom-van Geenen
<i>Penningmeester</i>	J.E.J. Blinde jr
<i>Leden</i>	mw. M.H. de Bruijn-Veenman
	W. van Helden
	J. Kooy
	mw. J.P. Schaap
	J. Verschoor

Ledenadministratie

mw. N. Verschoor

Contactpersonen werkgroepen

Archiveren Oud Barendrecht en Genealogie

mw. M.H. de Bruijn-Veenman
mw. J.P. Schaap
F. van Heest

Barendrecht van vroeger op ansicht, foto en film

<i>Algemeen</i>	A.G. van de Garde
<i>Digitaal fototeam</i>	J. Verschoor
<i>Films</i>	B. Romeijn

Bibliotheek en Archief

C.W. Vermeer

Bodemonderzoek

<i>Algemeen</i>	T.C. Blinde
-----------------	-------------

Beheer vondsten en documentatie

<i>vóór 1995:</i>	mw. C.G. Ratsma-Stouten
<i>na 1995:</i>	L. Louwerse

Documentatie ontwikkeling Barendrecht

T.D. van Wijk

Monumentenzorg

J. Kooy

Nieuws- en Advertentieweekblad De Schakel

mw. N. den Otter

Tentoonstellingen

mw. J.W.M. Verboom-van Geenen

Restauratie en onderhoud/Voorwerpen

W.M. Groenenboom

Website-beheer

P. Dreef (Dreef-IT)

Doe eens een lidmaatschap cadeau!

Wilt u een jarige vriend of familielid eens een bijzonder geschenk geven?
Doe dan een jaar lidmaatschap van de Historische Vereniging Barendrecht cadeau!

Vul onderstaande gegevens in en stuur deze bon naar:
Historische Vereniging Barendrecht, Dorpsstraat 150a, 2992 BE Barendrecht
Het mag ook per e-mail: info@historischbarendrecht.nl

Gegevens nieuw lid

Naam: _____
Adres: _____
Plaats: _____
Telefoon: _____
Geboortedatum: _____

Uw gegevens

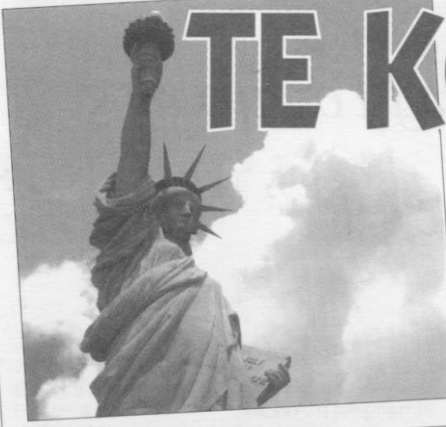
Naam: _____
Adres: _____
Plaats: _____
Telefoon: _____
(i.v.m. subsidie)

- ☐ Kruis dit aan, als u het op prijs stelt het nieuwe lid zijn eerste exemplaar van het *Contactblad* zelf te geven.
U ontvangt dan de eerstkomende uitgave van het *Contactblad* op uw adres.



KRAIMA
TEXTIEL

Middenbaan 81
Barendrecht



TE KOOP

Als makelaar en taxateur weet Frits Markus 'Markant' wat er in de onroerend goed wereld te koop is. Natuurlijk niet het Vrijheidsbeeld. Maar de makelaarskennis is bij 'Markant' wel in huis om alle andere projecten aan te kunnen. Wilt u een huis verkopen of zoekt u een ander huis, wenst u een zorgvuldige taxatie of een objectief hypotheekadvies kom dan gerust eens langs. Graag bespreken wij met u de mogelijkheden en voordelen die 'Markant' u kan bieden.

U vindt 'Markant' aan de Middenbaan 94. 'Markant' is geopend van maandag tot en met zaterdag!

Markant
FRITS MARKUS MAKELAAR & TAXATEUR O.G. **NVM**

Middenbaan 94 - 2991 CT Barendrecht. Tel.: 0180 - 620 099 Fax: 0180 - 611 585



Barendrecht (0180) 613 047
Ridderkerk (0180) 468 222

www.dajong.computervrienden.nl

Dajong Computervrienden
Dorpsstraat 175, 2992 EB Barendrecht
telefoon: 0180-625130
e-mail: dajong@helpt.nl
www.dajong.computervrienden.nl

 **5 jaar Stichting Dajong 2006 - 2011**

DÉ SPECIALIST IN VERF BEHANG RAAMDECORATIE GORDIJNSTOFFEN EN TAPIJT



Andeweg BV

Dorpsstraat 129, 2992 BD Barendrecht
Tel.: 0180 - 61 33 46, Fax: 0180 - 61 72 34

RE
Van Pelt ELEKTRA
Hoefslag 65, 2992 VG Barendrecht
Voor uw wasautomaat, enz.
0180-614100

HOUTHANDEL
Fa. GEBR. MULDER

VUREN-GRENENHOUT-DEUREN-PLATEN

Ziedewij 3
2991 LA Barendrecht
Tel. 0180 613173
Fax 0180 611342

GROENTE- EN FRUITHAL HANS VERMAAS

ZIEDEWIJDSEDIJK 41
BARENDRECHT

TEL. 0180 - 611655

DE HELE WEEK VERS EN VOORDELIG !



Keukens van A tot Z

KEUKENSTUDIO
KONIJNENDIJK
BARENDRECHT www.konijnendijk.nl

Dorpsstraat 174 - 2992 AB Barendrecht
Bij de watertoren - Tel. 0180-611100
maandag gesloten - vrijdag koopavond



SBV
Forensics

SBV Forensics B.V.
Singel 211 Postbus 15
3311 KR Dordrecht 3300 AA Dordrecht
Tel. 078-632 08 60 Fax 078-614 12 72

De puzzel compleet. Elk stukje op zijn plaats

SBV Forensics is een deskundige, multidisciplinaire en bovenal onafhankelijke private dienstverlener op de terreinen van het voorkomen, onderzoeken en/of herstellen van onregelmatige, onrechtmatige en/of strafbare gedragingen in een voornamelijk financieel-administratieve context.

Voor onder meer fraudeonderzoek, procesondersteuning, faillissementsonderzoek en schadeberekeningen kunt u bij ons terecht. Bezoek onze website voor een uitgebreid overzicht van onze diensten, artikelen en nieuwsberichten.

www.sbv-forensics.com

0900-fraudevrij

info@sbv-forensics.com

Gouwe 3c
2991 CJ
Barendrecht
0180 623600



DE FIETSENMAKERIJ AGN

**Rijsdijk, Strijen (078) 674 1801
674 45 15**



Voor uw vrachtje
zand, grind, grond of
mijnsplit en andere
verhardingen



Barendrecht

*3 Etage's
dier- en hobby-
plezier!*

Winkelcentrum Middenbaan 56-62

tel: 0180 - 617613

www.wesdijk.nl



Van der Linden



**Internationaal Transport
Agrarisch Loonbedrijf
Garagebedrijf**

Koedood 27 Barendrecht Tel. (0180) 612911 Fax (0180) 620391

**In het centrum van Barendrecht
moet u zijn voor:**

- * Centrale verwarming
- * Vloerverwarming
- * Warmwatertoestellen
- * Gashaarden en gevelkachels
- * Oliegestookte Zibro Kamin kachels
- * Installatiematerialen
- * IJzerwaren en tuinartikelen
- * Machines en gereedschappen



*Koop bij de zaak, waar u slaagt
Bij de vakman met 85 jaar ervaring*

2e Barendrechtseweg 184 - Telefoon 0180-61 28 66 - Telefax 0180-62 07 04



Aannemingsbedrijf

J. BEVELANDER

- aanbouw
- verbouw
- nieuwbouw
- onderhoud



Bijdorp-zuid 3 - 2992 LD Barendrecht - Tel (0180) 61 98 32
bevelander@solcon.nl - www.jbevelander.nl

**Witter
Elektrotechniek**

Koolmees 29
2986 VB Ridderkerk

Telefoon: 0180 - 423382
Mobiel: 06 - 22395062



